58 SERIE 2018-2019

PANTALLA DEL LATINOAMERICANO

¡Primer jonrón de la temporada!

Por **Duanys Hernández Torres**
Fotos **Calixto N. Llanes**

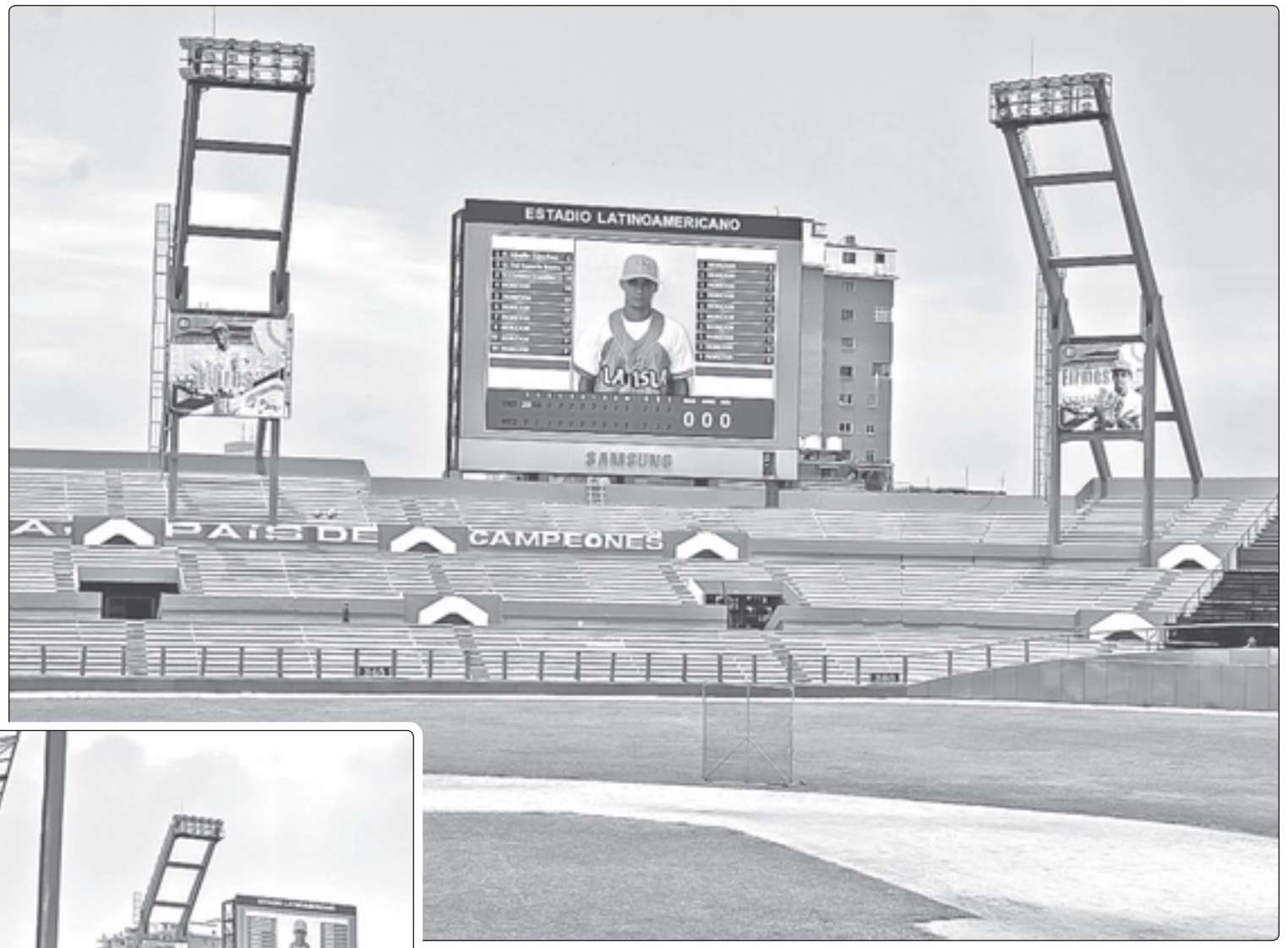
LA PANTALLA-pizarra del estadio Latinoamericano ya funciona y enriquece con creces el mayor espectáculo deportivo del país. Los aficionados tienen un referente visual para complementar lo que sucede en el terreno de juego.

En el horizonte del *left-center* se levanta majestuosa. Disponer de esa tecnología para el arranque de la 58 Serie Nacional de Béisbol implicó un notable esfuerzo de muchos trabajadores. Quedó hermosa, como estaba previsto, y adornó los primeros partidos de la temporada en el Coloso del Cerro.

Tomas Benítez Cartaya, director de Informática del Inder, comentó a **JIT** recientemente sobre el funcionamiento del software que permitió su estreno, toda vez que en torno a las estructuras de hormigón y metálica que la sustentan habíamos abundado en ediciones anteriores.

«El montaje se planificó de conjunto con una empresa mexicana llamada Kolos. Tres especialistas pertenecientes al Cinid del Inder se capacitaron en Panamá y trabajaron junto a los expertos aztecas en la instalación de la estructura completa de la pantalla. Eso incluyó el proceso decisivo de interconexión eléctrica y de datos», explicó Benítez.

Según el directivo, la puesta a punto se logró en tiempo récord, con una fase final clave en tanto se ajustaron el sistema general y las resoluciones de video, y se perfeccionaron las áreas de trabajo.



Los técnicos de la pantalla laborarán con el *software* cubano del béisbol, capaz de suministrar toda la información que requieran los aficionados acomodados en las gradas.

«Tenemos disponibles dos versiones del sistema, una cedida por el proveedor de la tecnología que vamos a mantener; y la otra desarrollada por los especialistas cubanos que será la utilizada al menos en principio», afirmó Benítez.

La pantalla podrá trasmitir datos de lo que suceda en tiempo real en el parque capitalino, pero también las incidencias de los restantes estadios del país. Presentará una variada gama de estadísticas y conectará de ese modo a los aficionados con toda la serie nacional.

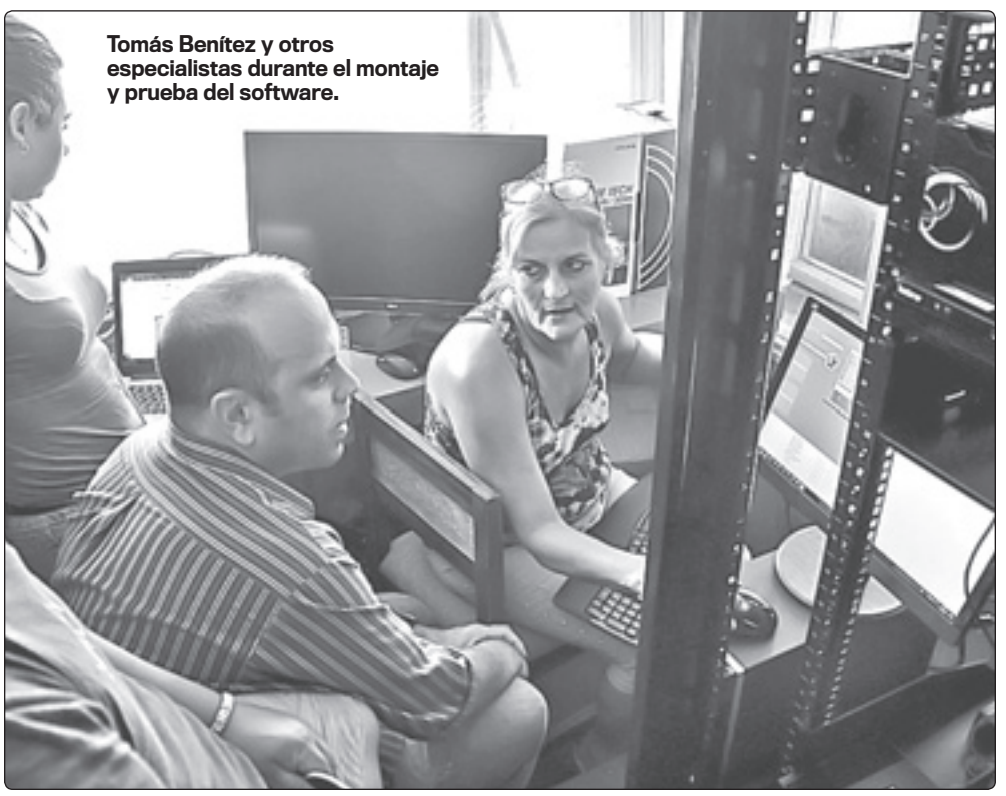
El público no solo tendrá acceso a la información del choque, como ocurría con la pizarra anterior, sino que podrá integrarse mejor al espectáculo.

«En el área central de la pantalla tendremos imágenes fijas y en movimiento, acciones del juego y videos diversos. Existe la posibilidad de animar las conexiones y jugadas fundamentales (triple, jonrón, doble play, etc.), y además realizar pases a la televisión nacional, colocar motivaciones diversas como las de los besos y el baile, lanzar mensajes de texto, entre otras opciones. Todo ello en busca de una mayor interacción con el público presente», expresó el especialista.

Las potencialidades de la pizarra son bien amplias. No existen límites para usarla, pues el equipo cubano que la montó está plenamente preparado para explotar la tecnología.

La pantalla SAMSUNG del Latino ya es una realidad. Recibe majestuosa, desde los jardines, a los asistentes a cada partido. Poco a poco iremos descubriendo sus secretos.

Su presencia va siendo el primer jonrón de esta nueva temporada.



Tomás Benítez y otros especialistas durante el montaje y prueba del software.